

CNRS ÉDITIONS

IE

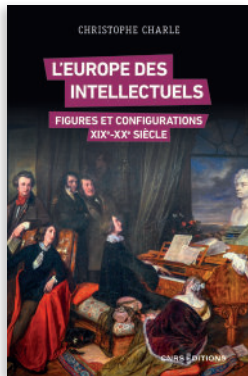
CULTURE ET SOCIÉTÉ

www.cnrseditions.fr

Culture et Société

Dirigée par Gisèle Sapiro

Cette collection publie des études consacrées aux phénomènes culturels en les rapportant à leurs conditions sociales. Ils sont saisis à travers une approche sociohistorique apte à rendre compte de leur genèse, de leur évolution, de leurs modes de diffusion et de transmission.



L'Europe des intellectuels

Figures et configurations, XIX^e-XX^e siècles
Christophe Charle

Comment la catégorie d'intellectuel s'affirme-t-elle dans l'espace public en France et en Europe? À quel point ces intellectuels contribuent-ils, par leurs œuvres, leurs circulations, leurs pratiques, à construire une Europe de la culture en dépit des crises que traversent certaines nations au XIX^e et au XX^e siècle? Pour répondre à ces interrogations, l'auteur propose une approche renouvelée de figures majeures des deux derniers siècles.

Christophe Charle est historien des cultures et des sociétés européennes, professeur émérite à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne et membre honoraire de l'IUF.

Publié le 04/04/2024
416 p., 26,00 €



Le juif imaginé

D'Elsa Triolet à Romain Gary
Nelly Wolf

« Nous n'avons qu'un seul Dieu! Et nous n'y croyons pas! » ;
« Dieu n'existe pas... et nous sommes son peuple élu! » :
l'humour juif donne ici un modèle pour penser la confusion qui règne en France autour de la notion de judéité littéraire. Cette enquête de Nelly Wolf met en évidence l'empreinte profonde de la littérature juive de langue française sur des formes d'écriture (l'autobiographie) ou des événements de la vie littéraire (les prix Goncourt).

Nelly Wolf est professeure émérite de l'université de Lille.

Publié le 07/09/2023
400 p., 26,00 €



La tentation partisane

Engagements intellectuels au seuil de la guerre froide

Bastien Amiel

Cette vaste enquête de Bastien Amiel nourrie d'archives et d'entretiens revient sur la création du RDR et de ses acteurs. Quelles sont les dynamiques qui expliquent l'essor et les pratiques de ce parti politique, puis de son délitement ?

Bastien Amiel est docteur en science politique et chercheur associé à l'Institut des sciences sociales du politique (ISP).

Publié le 25/05/2023
384 p., 26,00 €



La valeur du footballeur

Socio-histoire d'une production collective
Manuel Schotté

Les stars du football comptent aujourd'hui parmi les salariés les mieux payés au monde. Ce livre revient sur la naissance de ce sport et décrit comment cet espace de consécration s'est institué. Plus largement, il nourrit une réflexion novatrice sur la production de la valeur et la fabrique contemporaine des « grands hommes ».

Manuel Schotté est professeur de sociologie à l'université de Lille.

Publié le 03/11/2022
336 p., 25,00 €



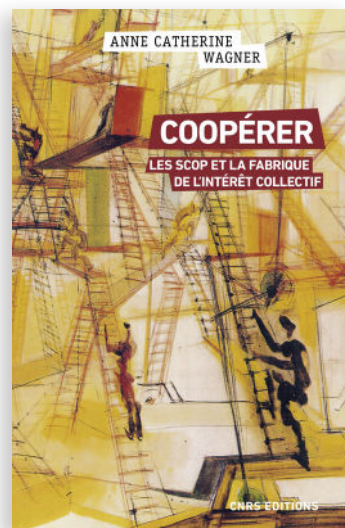
Poésie pure et société au XIX^e siècle

Pascal Durand

Pascal Durand s'attache à montrer que la poésie du XIX^e de plus en plus repliée à l'intérieur de ses propres signes, revêt des dimensions sociales spécifiques.

Pascal Durand est professeur à l'Université de Liège, sociologue de la littérature et de l'édition.

Publié le 25/05/2022
304 p., 25,00 €



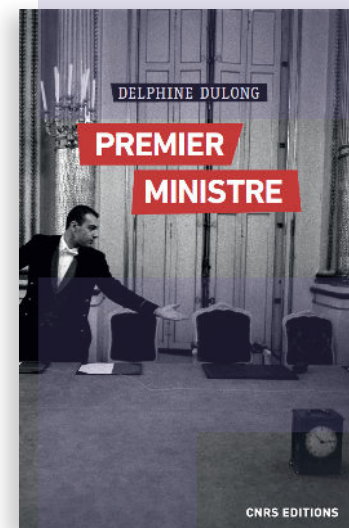
Coopérer Les Scop et la fabrique de l'intérêt collectif

Anne-Catherine Wagner

De quelles façons se recomposent les rapports sociaux quand ce sont les travailleurs et les travailleuses qui endossent le rôle des actionnaires ? Anne-Catherine Wagner interroge la manière dont se construisent au quotidien les conceptions originales de la coopération.

Anne-Catherine Wagner est professeure de sociologie à l'Université Paris 1-Panthéon Sorbonne et rattachée au Centre européen de sociologie et de science politique.

Publié le 03/02/2022
328 p., 25,00 €



Premier ministre

Delphine Dulong

« Le Premier ministre existe-t-il ? Ce n'est pas sûr », pointait le politiste Maurice Duverger au lendemain de la promulgation de la V^e République. Delphine Dulong réalise une enquête socio-historique qui offre un vif éclairage sur les six dernières décennies de la vie politique française et les incohérences qui la structurent.

Delphine Dulong est professeure de science politique à l'Université Paris 1.

Publié le 10/11/2021
392 p., 25,00 €





Le monde des galeries

Art contemporain, structure du marché et internationalisation

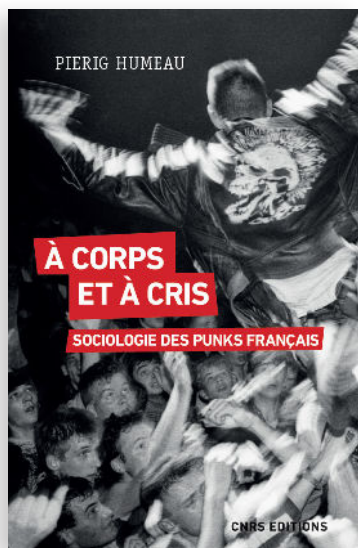
Alain Quemin

À l'heure de la mondialisation, quelles transformations ont affecté le marché de l'art contemporain et ses acteurs ?

Cette enquête dessine la nouvelle géographie des galeries et livre une ethnographie du travail quotidien des galeristes.

Alain Quemin est professeur de sociologie de l'art à l'université Paris-VIII - Institut d'Etudes Européennes - et membre honoraire de l'Institut universitaire de France.

Publié le 07/10/2021
472 p., 28,00 €



À corps et à cris

Sociologie des punks français

Pierig Humeau

Pour comprendre les multiples facettes du punk, et retracer son histoire, cette enquête au long cours de Pierig Humeau mobilise tous les outils de la sociologie: observation participante, analyses statistiques, entretiens et suivi dans la durée de nombreuses trajectoires individuelles d'amateurs comme de musiciens.

Sociologue et musicien, Pierig Humeau est maître de conférences à l'université de Limoges.

Publié le 17/06/2021
368 p., 25,00 €





Le cerveau reptilien

Sur la popularité d'une erreur scientifique
Sébastien Lemerle

Tôt considéré comme obsolète sur le plan scientifique, le « cerveau reptilien » n'en a pas moins connu une formidable carrière retracée ici dans une enquête qui conjugue étude sur sa formulation et analyse sur sa circulation.

Sociologue, Sébastien Lemerle est maître de conférences (HDR) à l'université de Paris Nanterre.



Publié le 11/03/2021
224 p., 24,00 €



Une autre histoire du théâtre

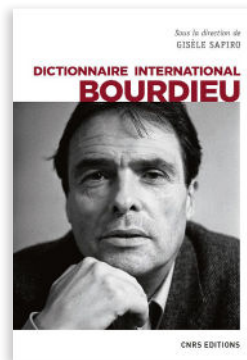
Discours de crise et pratiques spectaculaires -
France, XVIII^e- XXI^e siècle
Pascale Goetschel

Cet essai en renouvelant l'histoire des spectacles, contribue à une histoire sociale, culturelle et politique de la nation.

Pascale Goetschel est professeure d'histoire contemporaine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.



Publié le 05/11/2020
416 p., 27,00 €



Dictionnaire international Bourdieu

Sous la direction de Gisèle Sapiro

Par sa dimension collective, internationale et interdisciplinaire, ce Dictionnaire renouvelle en profondeur l'état des savoirs sur l'auteur de sciences sociales aujourd'hui le plus cité au monde.

Gisèle Sapiro est directrice de recherche au CNRS, directrice d'études à l'EHESS.



Publié le 05/11/2020
1000 p., 39,00 €



La sociologie française

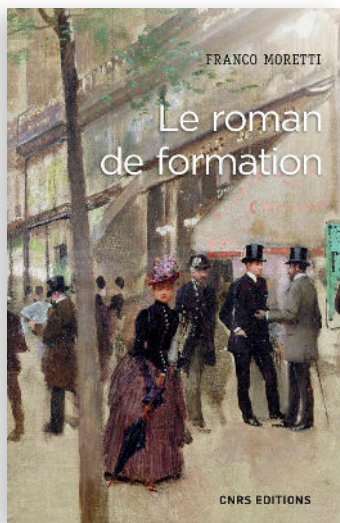
Sociogenèse d'une tradition nationale
Johan Heilbron

Johan Heilbron présente ici une vue d'ensemble unique sur la plus ancienne et l'une des traditions nationales les plus vivantes de la sociologie. Il s'attache à retracer son évolution depuis ses débuts, du XIX^e siècle jusqu'à son expansion à la fin du XX^e siècle.

Johan Heilbron est directeur de recherche au CNRS.



Publié le 12/03/2020
338 p., 25,00 €



Le roman de formation

Franco Moretti

Un livre sur le roman de formation, ce genre littéraire qui a révolutionné la pratique du roman. Il s'agit en effet, à la fois, d'un support de compréhension sociologique, politique et psychologique.

Franco Moretti est professeur de littérature et critique internationalement reconnu.

Publié le 24/10/2019
334 p., 25,00 €



La gauche américaine en France

La réception de John Rawls et des théories de la justice

Mathieu Hauchecorne

Porté par une écriture dynamique et accessible, l'ouvrage de Mathieu Hauchecorne rend compte de la réception française de ce qu'on a communément appelé les « théories de la justice ».

Mathieu Hauchecorne est docteur en science politique et maître de conférences à l'université Paris 8.

Publié le 14/03/2019
336 p., 25,00 €



Algérie, les écrivains dans la décennie noire

Tristan Leperlier

Tristan Leperlier décrit dans cette étude, une littérature à la fois proche et lointaine. Les enjeux particulièrement actuels de l'engagement politique en période de censure religieuse sont prégnants, mais également les questions de migrations intellectuelles, et d'identités postcoloniales à l'heure de la mondialisation.

Normalien et docteur en sociologie et littérature, Tristan Leperlier est chercheur associé au Centre européen de sociologie et de science politique.

Publié le 11/10/2018
344 p., 25,00 €





Le Mai 68 des écrivains

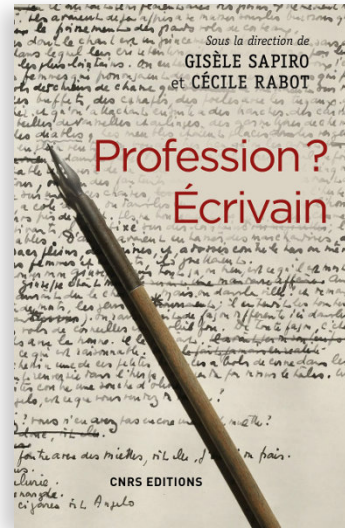
Crise politique et avant-gardes littéraires

Boris Gobille

Boris Gobille consacre cette étude aux avant-gardes littéraires de Mai 68. On y croiera Sartre, Beauvoir, Aragon, Sollers, Faye, Roubaud, Pingaud, Blanchot, Duras, Mascolo et les célèbres revues.

Boris Gobille est maître de conférences de science politique à l'école Normale Supérieure de Lyon.

Publié le 11/01/2018
400 p., 25,00 €



Profession ? Écrivain

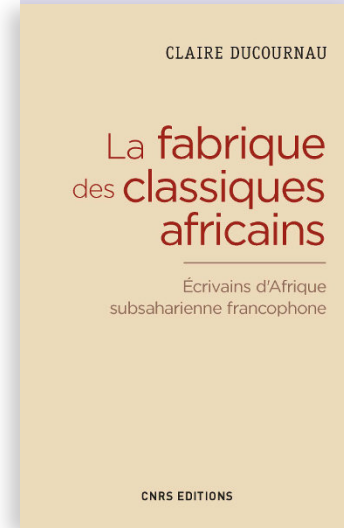
Gisèle Sapiro & Cécile Rabot

Voici la première enquête de fond sur les conditions d'exercice du métier d'écrivain aujourd'hui en France.

Gisèle Sapiro est directrice de recherche au CNRS et directrice d'études à l'EHESS.

Sociologue, Cécile Rabot est maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication.

Publié le 31/08/2017
366 p., 26,00 €



La fabrique des classiques africains

Écrivains d'Afrique subsaharienne

francophone

Claire Ducournau

Nourri de nombreux entretiens, d'archives inédites et d'une étude statistique, cet ouvrage majeur décrit par quels mécanismes des écrivains originaires d'Afrique subsaharienne francophone sont devenus des classiques africains.

Claire Ducournau est docteure de l'EHESS.

Publié le 30/03/2017
442 p., 27,00 €





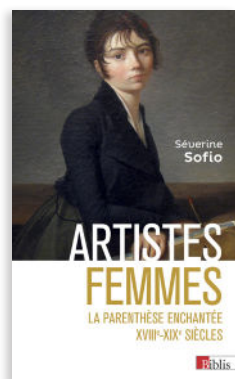
Le cinéma au XX^e siècle

Entre loi du marché et règles de l'art
Julien Duval

La dualité entre superproductions hollywoodiennes et films d'art européens semble traverser toute l'histoire du cinéma depuis les années 1920. Julien Duval ouvre les frontières entre ces espaces dans cette sociologie novatrice du champ cinématographique au XX^e siècle.

Julien Duval est directeur de recherche au CNRS.

Publié le 13/10/2016
280 p., 24,00 €



Artistes femmes

La parenthèse enchantée XVIII^e-XIX^e siècles
Séverine Sofio

Entre 1750 et 1850, la pratique de la peinture est rendue plus accessible aux femmes. Pour le comprendre, cet ouvrage revient sur l'organisation des beaux-arts et ses réalités professionnelles, institutionnelles et économiques.

Séverine Sofio est chargée de recherche au CNRS.

Publié le 12/05/2016
576 p., 13,00 €



Le discours « néo-réactionnaire »

Sous la direction de Pascal Durand & Sarah Sindaco

Quoi de commun entre la pensée d'un Marcel Gauchet et les best-sellers d'un Éric Zemmour ? Les auteurs réunis dans cet ouvrage entendent contribuer à un examen dépassionné de cette nébuleuse.

Pascal Durand est professeur à l'université de Liège est sociologue de la littérature et de l'édition.

Publié le 05/11/2015
362 p., 25,00 €



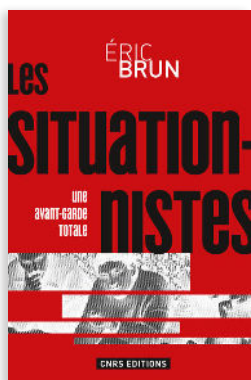
Guide de l'enquête globale en sciences sociales

Sous la direction de Johanna Siméant

Un ouvrage didactique et accessible, à la manière du *Métier de sociologue* de Pierre Bourdieu et Jean-Claude Passeron, combinant textes théoriques des grands auteurs et mises en perspective pour mieux saisir la démarche d'enquête.

Johanna Siméant est professeure de science politique à l'université Paris I.

Publié le 11/06/2015
408 p., 27,00 €



Les situationnistes

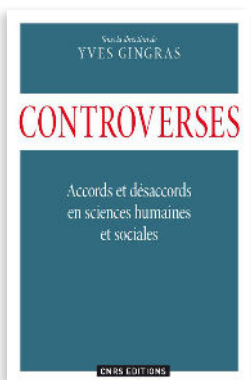
Une avant-garde totale

Éric Brun

Cette histoire éclaire les parcours croisés des acteurs du mouvement situationniste, décrypte leur relation à l'art, à la pensée marxiste et aux intellectuels.

Éric Brun est docteur en sociologie de l'EHESS et membre associé du CESSP.

Publié le 18/09/2014
454 p., 25,00 €



Controverses

Accords et désaccords en sciences humaines et sociales

Sous la direction d'Yves Gingras

Statistiques ethniques contestées par les sociologues, disputes homériques entre historiens, etc. Ces débats font-ils avancer la connaissance ? Yves Gingras interroge ici les conséquences de ce type de polémiques.

Yves Gingras est professeur au département d'histoire à l'université du Québec à Montréal (UQAM), titulaire de la Chaire de recherche du Canada en histoire et sociologie des sciences.

Publié le 19/06/2014
278 p., 25,00 €



ISMES

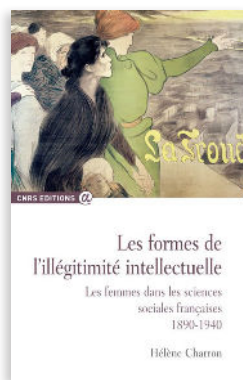
Du réalisme au postmodernisme

Anna Boschetti

Réalisme, futurisme, surréalisme, existentialisme, structuralisme, postmodernisme... Anna Boschetti explore pourquoi depuis le romantisme, il est devenu habituel de penser l'histoire littéraire, artistique et intellectuelle comme une succession d'« ismes ».

Anna Boschetti est professeure de littérature française à l'université de Venise.

Publié le 15/05/2014
352 p., 25,00 €



Les formes de l'illégitimité intellectuelle

Les femmes dans les sciences sociales françaises, 1890-1940

Héléne Charron

L'histoire a surtout retenu les réalisations des intellectuels hommes les plus en vue, laissant dans l'ombre les savoirs proposés par les femmes. Pourtant, celles-ci ont cherché sans relâche à s'intégrer aux groupes et aux périodiques de sciences sociales. Un livre essentiel sur la consécration inégale entre hommes et femmes de 1890 à 1940.

Enseignante en sociologie, Héléne Charron est chercheuse associée.

Publié le 30/10/2013
458 p., 30,00 €



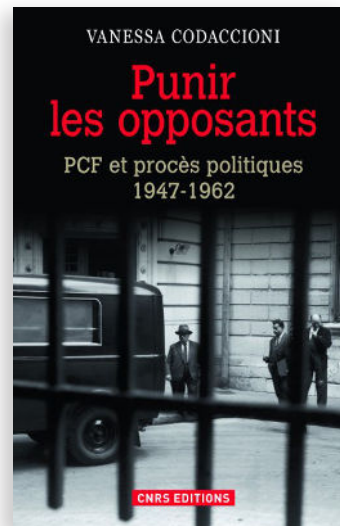
Les stars de l'art contemporain Notoriété et consécration artistiques dans les arts visuels

Alain Quemin

Alain Quemin analyse les artistes et les professionnels du domaine qui « font » l'art d'aujourd'hui en créant les œuvres ou la cote des artistes. Une étude sociologique passionnante sur les coulisses de la notoriété dans le monde de l'art contemporain.

Alain Quemin est professeur de sociologie de l'art à l'université Paris-VIII - Institut d'Etudes Européennes - et membre honoraire de l'Institut universitaire de France.

Publié le 17/10/2013
458 p., 25 €

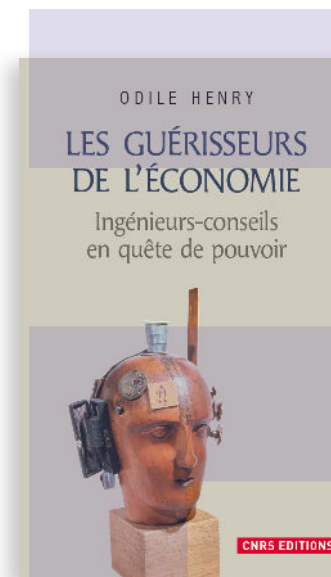


Punir les opposants PCF et procès politiques, 1947-1962 Vanessa Codaccioni

A l'heure de la Guerre froide, les militants communistes affrontent la mécanique répressive d'un État lancé dans la chasse aux « criminels politiques ». Nourri d'archives inédites, ce livre examine les dessous de ces poursuites judiciaires. Mais aussi comment en retour la répression est utilisée à des fins politiques et militantes par le PCF.

Vanessa Codaccioni est maîtresse de conférences HDR au département de science politique de l'université Paris 8.

Publié le 07/02/2013
424 p., 25 €



Les guérisseurs de l'économie Ingénieurs-conseils en quête de pouvoir

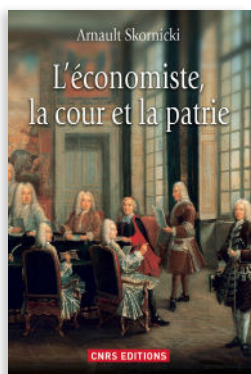
Odile Henry

Véritables « médecins des affaires », les ingénieurs-conseils évaluent l'état de santé d'entreprises privées comme d'institutions publiques, et proposent des « thérapies » visant à corriger les dysfonctionnements constatés. Mais derrière leur prétention scientifique à l'objectivité, ces diagnostics et remèdes sont autant d'affirmations normatives sur le monde économique.

Odile Henry est professeure de sociologie à l'université Paris 8 (département de science politique).

Publié le 11/10/2012
494 p., 28,60 €





L'économiste, la cour et la patrie

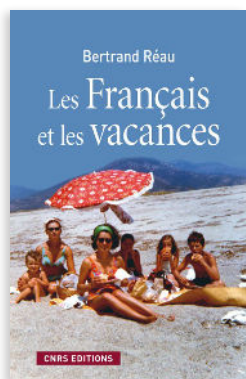
Arnault Skornicki

Le XVIII^e siècle est une période clé pour l'économie politique. Savants, hommes de lettres, philosophes et administrateurs mettent alors leur intelligence au service des Lumières et d'un État éclairé qui tente de se réformer. Cette étude rend compte de ce moment, étape décisive dans la naissance du libéralisme.

Arnault Skornicki est maître de conférences en science politique à l'université Paris Nanterre.



Publié le 03/11/2011
448 p., 28€



Les Français et les vacances

Bertrand Réau

Bertrand Réau interroge le temps de vacances et ses représentations. Il souligne à quel point les entrepreneurs de loisirs jouent un rôle majeur dans le maintien des écarts entre les classes.

Professeur de sociologie au Cnam, Bertrand Réau est titulaire de la chaire « Tourisme, voyages et loisirs » et chercheur associé au Centre Européen de Sociologie et de Science Politique (Paris 1-CNRS-EHESS).



Publié le 12/05/2011
240 p., 19€



Traduire sous contraintes

Littérature et communisme (1947-1989)

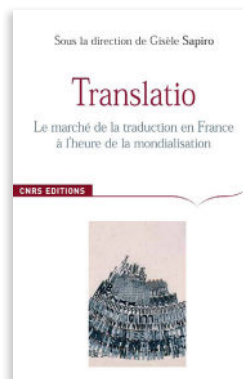
Ioana Popa

En restituant les enjeux politiques de ces transferts culturels, ce livre majeur de Ioana Popa montre que la littérature, à l'heure de la Guerre froide, était d'abord et surtout une arme de combat.

Ioana Popa est docteure en sociologie de l'EHESS et chargée de recherche au CNRS.



Publié le 21/10/2010
590 p., 29€



Translatio

Le marché de la traduction en France à l'heure de la mondialisation

Sous la direction de Gisèle Sapiro

Première analyse sociologique du marché mondial de la traduction, l'enquête menée par Gisèle Sapiro et son équipe offre une radiographie passionnante de notre paysage éditorial. Ou comment, contre la « marchandisation » du livre, une autre mondialisation éditoriale se fait jour.

Gisèle Sapiro est directrice de recherche au CNRS et directrice d'études à l'EHESS.



Publié le 04/09/2008
432 p., 35€

CNRS ÉDITIONS

www.cnrseditions.fr